

לומדים עם מעוף להוציא לאור ספר: הספר כמנוף עסקי



היקף הקורס:

35 ש"א
יום שני
בין השעות: 17:30-21:15



קהל היעד:

כותבים, סופרים בתחילת דרכם, מאמנים, מטפלים, יועצים, מרצים ובעלי עסקים שאוהבים לכתוב ושואפים להוציא לאור ספר.



מטרת הקורס:

ללמוד על תהליך הוצאה לאור של ספר אשר ישמש אתכם ככלי אסטרטגי-שיווקי וכמנוף עסקי. הקורס ילווה אתכם בדרך להוצאה לאור של ספר שימתג אתכם כאוטוריטה בתחומכם, יצור בעבורכם בידול עסקי ועל הדרך יספק לכם הרבה הנאה, סיפוק וגאווה.



דרישות קדם:

במידה והקורס יעבור לדיגיטלי נדרש מחשב וחיבור לאינטרנט



דמי השתתפות:

350 ש"ח כולל מע"מ

מרצה: אסנת גואז



תכנים	נושא	תאריך
<ul style="list-style-type: none"> איך יוצאים לאור איך מוציאים ספר לאור כל הדרכים והאפשרויות מה עושים עם כתב היד הסופי שילבים בהפקה, הדפסה והפצה איך בוחרים אנשי מקצוע פינת ההשראה 	מורה נבוכים לעולם ההוצאה לאור	29.8.22
<ul style="list-style-type: none"> פורמטים לספרים חוזים, זכויות יוצרים ותמלוגים עלויות וטווח מחירים אמזון והחלום האמריקאי פינת ההשראה 	המשך: מורה נבוכים לעולם ההוצאה לאור	5.9.22
<ul style="list-style-type: none"> בחירת נושא הכתיבה איך רעיונות נולדים המגדלור שלך מסעו של הגיבור תבניות פופולריות בספרי ילדים, פרוזה ועיון צ'ק ליסט: ארגז הכלים לסופרים פינת ההשראה 	מרעיון לסיפור	12.9.22

לומדים עם מעוף להוציא לאור ספר: הספר כמנוף עסקי

תכנים	נושא	תאריך
<ul style="list-style-type: none"> מחויבות לכתיבה אספקטים נרטיביים בספרות הפופולרית לוגליין סינופטיס תחקיר ואיסוף מידע ומקורות פינת ההשראה 	על הכתיבה	19.9.22 דילוג ראש השנה
<ul style="list-style-type: none"> לכתוב בזרימה חויית הכתיבה האופטימלית תרגילים להשראה ופתיחת המוח סדר הכתיבה פינת ההשראה 	חויית הכתיבה האופטימלית	3.10.22 דילוג סוכות
<ul style="list-style-type: none"> רגע לפני ש... תרגילים מונחים לפני יצאה לאור יסודות לשיתוף הכנות ומוכנות פינת ההשראה 	מחלום למציאות	18.10.22 יום שלישי!
<ul style="list-style-type: none"> הספר ככלי אסטרטגי-שיווקי תשתיות ארגז הכלים לסופרים בראשית דרכם פינת ההשראה העברת משובים, סיכום פרידה וצידה לדרך 	פותחים צוהר לקידום, שיווק ומכירות ספרים	24.10.22

*לא תתאפשר הקלטה או העברת ההקלטה של השיעורים *התכנים והמועדים נתונים לשינויים